



Aux passants de l'été

Juillet - août - septembre 2024

Balades littéraires et rencontres d'auteurs
à St-Brieuc et en Côtes d'Armor



3motsdeplus, compagnie de pratiques littéraires

Contact /réservation : 06 77 68 56 72 ou 3motsdeplus@gmail.com

Tout le programme sur 3motsdeplus.com

six balades littéraires inédites

autour d'auteurs proches

Mardi 23 juillet, 15h30 à 18h à Corlay : Cheval-passion, avec Daniel Le Boucher, président de l'Hippodrome du Petit-Paris et auteur de *La passion du cheval en Pays de Corlay*. Voyage poétique et historique en Centre Bretagne autour d'une race remarquable disparue : le petit cheval breton. Guidage par un des meilleurs connaisseurs de la tradition de l'élevage et de la compétition, lecture de poètes contemporains. (Prévoir 45mn de route, de St-Brieuc. Possibilité de co-voiturage)
Rendez-vous sur l'Esplanade du château de Corlay.

Mardi 30 juillet, 17h à 19h30, à St-Brieuc : Chemin faisant, tentative d'une *tournée idéale* d'après le livre de Martin Mongin et Elsa Amsallem. Fiction et réalité d'une écriture baladeuse produite à plusieurs mains. **Départ de la Villa Rohannech** et arrivée dans un autre site prestigieux. Surprise !

Mardi 6 août, 15h30 à 18h, à Saint-Brieuc : Les Seiz Breur, avec Pascal Aumasson, auteur du livre éponyme (Ed Locus Solus). En quête des traces dans la ville d'un mouvement d'artistes et intellectuels des années 1920 aux années 1940, chercheurs d'un art néo-breton qui investit le textile, le mobilier, la communication graphique. **Départ : Place Saint-Pierre. Arrivée à la Maison Saint-Yves.**

Mardi 13 août, 15h30 à 18h, à Vieux-Marché : Angela Duval (1905-1981) une des rares poètes contemporaines en langue bretonne, avec la participation de Magali Baron, de l'association Mignoned Angela. Un parcours non loin du Léguer dans la campagne trégorroise d'Angela : évocations de sa vie très sédentaire, lectures de poèmes en français et en breton. (Prévoir 50mn de route, de St-Brieuc. Possibilité de co-voiturage). **Rendez-vous : devant l'église de Vieux-Marché.**

Mardi 20 août, 17h à 19h30, à Saint-Brieuc : Max Jacob et Louis Guilloux, évocation par Michel Guyomard avec le concours d'Arnaud Flici responsable du Fonds Louis Guilloux à la Bibliothèque André Malraux. Quand Max, amoureux de la Bretagne, converti au christianisme et profondément mystique, essayait, entre deux facéties, de convertir Louis... Biographie, correspondance entre les deux écrivains, évocation dans les écrits de Louis Guilloux et lecture de poèmes de Max Jacob, précurseur du surréalisme.
Départ de la gare de St-Brieuc.

Dimanche 22 septembre, 15h à 17h, à Saint-Brieuc : Maurice Le Lannoux, avec la participation de Daniel Morel et AALBERR (anciens élèves des lycées publics de St-Brieuc), dans le cadre des Journées du Patrimoine. Maurice Le Lannou est un géographe, né à Plouha. Il a écrit plusieurs ouvrages sur la Bretagne, dont un sur St-Brieuc. Dans *Un Bleu de Bretagne*, souvenirs d'un fils instituteur de la 3^{ème} République, il évoque son enfance. **Départ du Collège Le Braz.**

"les bien-dits du Bignon"

Sept rencontres d'auteurs et d'autrices

Au manoir, 29 rue des Villes Neuves à Morieux

Jeudi 18/07 - 18h30 à 20h - Extraits de *Mal au vide* (Ed Le Coureur de Grèves), voilà une série de monologues loufoques et poétiques qui à plaisir confondent les mots, mélangent les sons, distraient les phrases de leur intention première. **Clotilde De Brito**, autrice des textes et une des meilleures diseuses de la région, vous les fait déguster à haute voix.

Jeudi 25/07 - 18h30 à 20h - **Jean-Claude Le Chevère**, auteur briochin, présente son dernier roman en forme de thriller : *Une singulière trinité* (Ed Folle Avoine). Dans une Bretagne du faits divers et de la précarité, les membres d'une famille : le père, le fils et le Saint-Esprit, ne se font pas de cadeau.

Jeudi 01/08 - 18h30 à 20h - Dans *Passeurs de l'ombre*, (Ed Coop Breizh) **Alain Lozach** historien, évoque ce qui s'est passé d'exceptionnel, durant la 2e Guerre Mondiale sur la côte d'Armor, dans le secteur de Plouha. Où l'on observe comment l'humain sait se surpasser dans des situations vitales.

Jeudi 08/08 - 18h30 à 20h - Les passionné-e-s de l'**Association du Grand Léjon** partagent leur expérience de l'aventure de ce vieux gréement de la Baie de Saint-Brieuc à travers les nouvelles du recueil qu'ils ont publié : *Le Grand Léjon se met sur son 31*.

Vendredi 16/08 - 18h30 à 20h - **Daniel Le Boucher**, président de l'Hippodrome du Petit-Paris, raconte l'histoire d'une curieuse race bretonne de chevaux, et en même temps celle du Centre-Bretagne, dans son livre *La passion du cheval* en Pays de Corlay.

Jeudi 22/08 - 18h30 à 20h - **Christian Prigent**, écrivain, Grand Prix de Poésie de l'Académie Française, bousculeur des formes littéraires, vit à St-Brieuc. Son dernier ouvrage, *Chino fait poète* conclut à la fois le cycle de son personnage "Chino" et une vie d'auteur. Avec humour, il salue ses amis et, face à la mer, le monde.

Jeudi 29/08 – 20h à 21h30 - En un spectacle seule-en-scène, **Lili Douar** de la Compagnie POJR devient *Mireille*, personnage clownesque, discourant et chantant, sur des textes écrits par elle avec espièglerie et humour.

En ouverture des soirées : Présentation de la trilogie : *Les Atlas d'Armor et d'Argoat*, qui mettent en valeur 36 lieux exceptionnels, 36 espaces naturels protégés en Côtes d'Armor.

Pour réserver, lire en page 4

Les mercredis 24 et 31 juillet, de 10h à 12h30

Créez vos cartes postales estivales

Les deux ateliers, animés par Ahncé graphiste et illustratrice, mettent en œuvre des techniques différentes. Pour tous publics, enfants comme adultes. Une réalisation de chacun·e au format carte, est tirée, prête à être expédiée. 15€/séance. Chaque séance est indépendante.

Infos pratiques

Les balades littéraires

Informations/réservations : 3motsdeplus@gmail.com ou 06 77 68 56 72.

Coût : 5€/personne. Inscription souhaitée.

Les Bien-dits du Bignon / rencontres d'auteurs

Informations /réservations : Armelle Dhondt (accueillante) 06 72 60 57 98

ou armelle.dhondt@gmail.com. Inscription souhaitée.

Soirées des 18/07 et 29/08 : entrée 10€ pour les adultes / 5€ pour les enfants jusque 14 ans. **Pour les autres soirées :** entrée gratuite, avec une participation libre au chapeau.

Les échanges seront suivis d'une collation apéritive offerte.

Tous les programmes sont sur le site 3motsdeplus.com

Veuillez consulter régulièrement le site, pour obtenir les informations de dernière minute et les éventuels contretemps, l'annonce d'un changement de lieu en fonction du temps.

Suivez également le déroulement au quotidien sur le compte facebook : *Ecrire en Armor*.

3motsdeplus : une invention continue

L'association 3motsdeplus a donné des couleurs à la Maison Louis Guilloux, propriété de la Ville de St-Brieuc, en la faisant vivre durant 27 années. Redevenue nomade, l'association construit dans des lieux ouverts aux valeurs de l'Education Nouvelle, des pratiques alternatives pour favoriser la rencontre avec la littérature.

Douze ateliers d'écriture sont ainsi à l'œuvre de septembre à juin, dont certains travaillent à l'émergence de nouveaux auteurs. La bibliothèque de la poétesse Heather Dohollau qui était menacée de disparition, est en cours de restauration à l'Espace Curie. En juin, le festival de lectures à domicile **Nous, Liserons dans la ville**, investit à l'orée de l'été, les jardins privés et les sites naturels de l'agglomération. Durant l'été, 3motsdeplus emmène des groupes dans des promenades inédites sur les traces d'auteurs dont la présence a imprégné, ou marque aujourd'hui, la géographie mentale du pays briochin. En décembre **La Boutique Modique** propose une librairie éphémère à tout petits prix et six conversations avec des écrivains. En février-mars, un séminaire ouvert à tous explore l'histoire de la littérature contemporaine.

3motsdeplus Compagnie de pratiques littéraires et d'Education Nouvelle

4 rue Félix Le Dantec 22000 Saint-Brieuc - 3motsdeplus@gmail.com - tel 06 77 68 56 72
Les programmes de l'association bénéficient du soutien de la Ville de Saint-Brieuc et du Conseil Régional de Bretagne. Programme élaboré par Brigitte Sarrazin et Michel Guyomard, avec le concours de Nadine Geffroy. Maquette Anne-Cécile Morin (Ahncé). Merci aux auteurs, artistes et intervenants. Merci au Musée de Saint-Brieuc, à la Bibliothèque André Malraux, à la Maison Saint-Yves, à l'Hippodrome du Petit-Paris de Corlay, à l'association Mignoned Angela, à l'Association du Grand Léon, à AALBERR (association des anciens élèves Le Braz-Renan-Rabelais), au Manoir du Bignon à Morieux.